

« Бекітемін»

Мектеп директорының м.а.
Е.С.Костырина



**МҮМКІНДІГІ ШЕКТЕУЛІ ДӘРЕЖЕДЕГІ БАЛАЛАРМЕН
АДАПТИВТЫҚ
ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМА**
Утарова Гүльсара Жанболатовна
қазақ тілі пәні мұғалімі
6 сынып

с. Велиховка
«Велиховка негізгі мектебі» КММ
2022-2023

Түсінік хат

«Қазақ тілі мен әдебиеті» Оқыту орыс тіліндегі мектептерде «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнін оқыту кіріктірілген білім беру бағдарламасы бойынша іске асырылады. ҚР Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығымен бекітілген Жалпы орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты; Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген 4 сыныптарға арналған Негізгі орта және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441, 17.08.200 бұйрықтар өзгерістер мен толықтырулар енгізілген). ҚР Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі №115 бұйрығымен бекітілген негізгі орта білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары (25.10.17ж. №545 бұйрығымен енгізілген өзгерістері мен толықтырулар).

«2021-2022 оқу жылында ҚР Жалпы орта білім беретін ұйымдарында оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы» ҚР БҒМ әдістемелік нұсқау хаты.

5-9-сыныптарда оқу процесі жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасымен (оқыту орыс тілінде) жүзеге асырылады.

«Қазақ тілі мен әдебиеті» бағдарламасының мақсаты – оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

Әрбір бала білім алуға және осы орайда өз мүмкіндігіне қарай қолдау алуға құқылы. Әр бала бойында өзіне тән қызығушылық, білуге деген қажеттілік және ерекше қабілет болады. Осы айтылған қажеттіліктер мен ерекшеліктерді басымдылыққа ала отырып, білім беру жүйесінде оқыту бағдарламаларын құру қажет болды.

Инклюзивтік білім беру бұл әрбір оқушының мектептің ішкі және сыртқы әлеуметтің өміріне тікелей араласып, сонымен бірге оқшауланып қалмауына жағдай туғызады. Инклюзия өзіндік қажеттілігі мен ерекше қабілетті балаларды қабылдауда мектептің мәдени құрылымының, ішкі іс-тәжірибесінің өзгеруіне әкеліп соғады.

Инклюзия ерекше қабілетті немесе мүмкіндігі шектеулі дәрежедегі балаларды ғана емес, барлық оқушыларды қамтиды. Әрбір оқушы өзінің үйінің жанындағы мектепте білім алуға құқылы. Инклюзия бір-бірімен өте тығыз, жақын, достық қарым-қатынастағы мектеп пен қоғам қалыптасқан ортадағы қарым-қатынасқа негізделген.

ПМПК нәтижесіне орай бекітілген жалпы білім беру бағдарламасы бойынша сабақ жоспары мүмкіндігі шектеулі дәрежедегі балалаға жеке тапсырламалар арқылы қосылып құрылады.

**Орыс сыныптарындағы «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні
6-сынып**

Барлығы: 144 сағат, аптасына 4 сағат

Бөлім/ Өтпелі тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан 34 сағат					
1-бөлім.Отан-отбасынан басталады. М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауы (үзінді)	Отбасы күнін тойладық	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
	Отбасы күнін тойладық	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		
	Әке көрген оқ жонар...	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу,	1		
	Ана көрген тон пішер	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
Ана көрген тон пішер		6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме);	1		

Ата-анамды үлгі тұтамын	6.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау	1		
Мұхтар Әуезов – қазақтың ұлы жазушысы	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;	1		
Мұхтар Әуезов – қазақтың ұлы жазушысы	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу	1		
М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауынан үзінді	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау	1		
Ауылым –алтын бесігім	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
Ауылым –алтын бесігім	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу,	1		
Жайлаудың ауасы таза	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		

<p>2-бөлім. Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі. Ө. Дүйсенбиев «Бәтеңке, Шұжық, Балқаймақ» өлеңі</p>	<p>Менің үйім таудың етегінде</p> <p>Кім пайдалы? Кім мықты?</p> <p>Кім пайдалы? Кім мықты?</p> <p>Қаланың қызу өмірі</p> <p>Менің қаладағы болашақ пәтерім</p> <p>Менің қаладағы болашақ пәтерім</p> <p>Нәтиже сабақ. БЖБ №2</p> <p>Қазақстандағы қандай тауларды білесің?</p> <p>Қазақстандағы қандай тауларды білесің?</p>	<p>6.5.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;</p> <p>6.5.6.1 - тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру</p> <p>6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;</p> <p>6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу</p> <p>6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік);</p> <p>6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру</p> <p>6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;</p> <p>6.1.3.1 - тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;</p> <p>6.1.4.1 - шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
<p>3-бөлім. Таулар сыры. М. Мақагаев «Мен таулықпын»</p>				

	сипаттама жасау			
Тауда түнедік	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
Тауда түнедік	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
Толағай тауының тарихын айтшы	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
Толағай тауының тарихын айтшы	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру	1		
М.Мақатаев – ақиық ақын	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		
М.Мақатаев – ақиық ақын	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		
М. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;	1		
М. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		

	ул. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру			
ТЖБ		6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру			
Мұзтауға бардың ба?		6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;			
Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?		6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу			

II тоқсан 32 сағат

4-бөлім. Қуат көзін үнемі білеміз бе? М.Жұмабаев «От» өлеңі (үзінді).	Қуат көзіне не жағады?	6.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;	1		
	Қуат көзіне не жағады?	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		

7	Электр энергиясын үнемдейміз	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;	1	
	Электр энергиясын үнемдейміз	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1	
	Жел энергетикасы	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру	1	
	Мағжан Жұмабаев – қазақтың ұлы ақыны	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме);	1	
	Мағжан Жұмабаев – қазақтың ұлы ақыны	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1	
	Күннен келген адам	6.5.1.4 - өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1	
	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;	1	

5-бөлім. Менің туған өлкем өлеңдер мен прозада	Туған өлкені жырлаймыз	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1
	Туған өлкені жырлаймыз	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1
	Туған жердің төсінде	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	
	Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1
6-бөлім. Астана – мәдениет пен өнер ордасы Әкім Ысқақ «Күн ұлымын»	Астана – елімнің мақтанышы	6.1.3.1 - тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жана сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;	1
	Астана – елімнің мақтанышы	6.1.6.1 - тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1
	Біздің төріміз- Ақорда	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1
	«Мәңгілік ел» ескерткіші нені бейнелейді?	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1
	Ә. Ысқақ «Күн ұлымын»	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну;	1

		тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;			
	«Астана Опера» мемлекеттік опера және балет театры	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме)	1		
	«Астана Опера» мемлекеттік опера және балет театры	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу;	1		
	Ұлттық мұражайға бардың ба?	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №2	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		

7-бөлім. Қазақстан қорықтары. Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, Дәуіт, Жылан	Ең алғашқы қорықты білесің бе?	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
	Ең алғашқы қорықты білесің бе?	6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау	1		
	Алтынемел ұлттық саябағының кереметі	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу	1		
	Алтынемел ұлттық саябағының кереметі	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		

	Шарын шағқалын көрдің бе?		6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1				
	Шарын шағқалын көрдің бе?		6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру	1				
	ТЖБ		6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетгі мазмұнын ашып жазу;	1				
	Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш» өлеңі		6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;	1				
	Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш» өлеңі		6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;					
	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?		6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу	1				

6-сынып ІІІ тоқсан 40 сағат

Бөлім\Өтпелі тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Меңгерілетін негізгі мақсат	Сағат саны	Өтілу мерзімі	Мерзімі
8. Болашақ мамандықтары. А.	Мамандық неден басталған?	6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап	1		

<p>Машанов. «Жер астына саяхат»</p>	<p>беру</p>																				
<p>Мамандық неден басталған?</p>	<p>1</p>	<p>6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;</p>	<p>1</p>	<p>6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;</p>	<p>1</p>	<p>6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру</p>	<p>1</p>	<p>6.5.Қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәгін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау</p>	<p>1</p>	<p>6.5.1.5 - егістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану</p>	<p>Кімге ұқсағың келеді?</p>	<p>1</p>	<p>6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру</p>	<p>1</p>	<p>6.3.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу</p>	<p>1</p>	<p>6.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру 6.2.2.1. Тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу</p>	<p>1</p>			
<p>«Жер астына саяхат» - мамандықтар сыры туралы кітап</p>	<p>Ең жақсы мамандық</p>	<p>Ең жақсы мамандық</p>	<p>Ең жақсы мамандық</p>	<p>Кімге ұқсағың келеді?</p>	<p>Кімге ұқсағың келеді?</p>	<p>Өртіспен кездесу ұйымдастырамыз</p>	<p>Нәтиже сабақ. БЖБ №1</p>				<p>Рухани мұрамыз туралы не білесің?</p>	<p>1</p>	<p>6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;</p>	<p>1</p>	<p>6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке</p>	<p>1</p>					
<p>9.Қазақстан және «Ұлы Жібек жолы». Д. Досжан</p>	<p>«Жібек жолы» (үзінді)</p>	<p>Түркістан – тарихи қала</p>																			

	жазушысы	сүйене отырып, түрлерін салыстыру;		
	Шыңғыс Айтмагов – халық жазушысы	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1	
	Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;	1	
	Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.1.1 - мәтіндердің стилдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу	1	
	Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;	1	
	Нәтиже сабақ БЖБ №2	6.5.1.6 -сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	
11. Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы	Ел намысын қорғаған Бақтияр Артаев	6.1.3.1 - тұрмыстық - элеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;	1	
	Ел намысын қорғаған Бақтияр Артаев	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;	1	
	Былғары қолғап шеберлері	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1	
	Қай спорт секциясына жазылдың?	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1	
	М. Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың...»	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетгі мазмұнын ашып жазу;	1	
	Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам егер мен...»	6.5.1.7 - талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	
	ТЖБ	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1	

	<p>Ә.Дүйсенбиев «Күшті болсам егер мен...»</p> <p>Нәтиже сабақ. Мен не білдім?</p>	<p>6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану</p> <p>6.5.1.7 - талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану</p>	<p>1</p> <p>1</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--

IV тоқсан 38 сағат

Бөлім атауы	Сабақтың тақырыбы	Менгерілетін негізгі мақсаты	Сағат саны	Өтілу мерзімі	Ескерту
<p>12.Абайды оқы, таңырқа! Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы</p>	Абай- лирик ақын	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1		
	Абай- лирик ақын	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1		
	Жазғытұры қалмайды қыстың сызы	6.2.6.1- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
	Жазғытұры қалмайды қыстың сызы	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		
	Жаздыгүні шілде болғанда	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу	1		
	Жаздыгүні шілде болғанда	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		
	Сұр бұлт түсі суық қаптайды аспан	6.5.1.7 - себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғау-лықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
	Сұр бұлт түсі суық қаптайды аспан	6.1.5.1. Тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау ;	1		
	Ақ киімді, денелі, ақ сақалды	6.2.6.1. Тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
	Ақ киімді, денелі, ақ сақалды	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдеби мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
	Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы,	1		

13-бөлім. Қазақтың ұлттық қолөнері	Қазақтың ұлттық қолөнері	лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту			
		6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
		6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
	Қазақтың зергерлік өнері	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;	1		
		6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		
	«Зергерлік өнер» көрмесі	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
	«Зергерлік өнер» көрмесі	6.1.3.1 - тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну	1		
	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1		
	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.4.2.1 - ессе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		

	Нәгіже сабақ. БЖБ №2	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
14- бөлім. Өлкені сипаттау өнері	Менің өлкем	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зағ, көптік мәнді есімдерді ажыраға білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
	Менің өлкем	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын гөртiбiн сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1		
	Менің өлкемнің табиғаты	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
	Менің өлкемнің табиғаты	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зағ, көптік мәнді есімдерді ажыраға білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану			
	Нәгіже сабақ. Мен не білдім?	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу			
15. Саяхат және туризм	Қазақстанды аралаймыз	6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;	1		
	Қазақстанды аралаймыз	6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1		
	Аспа жолмен көтерілдік	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;	1		
	Аспа жолмен көтерілдік	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1		
	Өлемге танымал Шымбұлақ	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
Өлемге танымал Шымбұлақ	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)	1			

Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)	1	
Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;	1	
Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1	
ТЖБ	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1	
Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? Жылдық қайталау сабағы.	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1	